



**LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten**

HALAMAN PENGESAHAN

Pengesahan Laporan Kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di SMP Negeri 1 Prambanan:

Nama : KHAIRUNISA KUSUMANINGRUM
NIM : 11206241031
Jurusan : PEND. SENI RUPA
Fakultas : FBS

Telah melaksanakan kegiatan Kuliah Kerja Nyata - Praktik Pengalaman Lapangan (KKN-PPL) di SMP Negeri 1 Prambanan dari tanggal 2 Juli-17 September 2014. Hasil kegiatan tercakup dalam naskah laporan ini.

Yogyakarta, 17 September 2014

Dosen Pembimbing PPL,

Guru Pembimbing PPL,

Arsianti Latifah, S.Pd. M.Sn
NIP. 197601312001122002

MG. Kisni, S.Pd
NIP. 196502141987032009

Mengesahkan,

Kepala Sekolah
SMP N 1 Prambanan Klaten,

Koordinator KKN-PPL,
SMP N 1 Prambanan Klaten,

M. Suryoto, S.Pd M.Pd
NIP. 19602041983031007

Sunardi, S.Pd
NIP. 195910051986031015



**LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten**

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum, Wr.Wb.

Alhamdulillahirobbil'alamin. Puji syukur kehadirat Allah S.W.T, yang telah memberikan rahmat dan taufik-Nya, sehingga penyusun dapat melaksanakan Praktek Pengalaman Lapangan (KKN-PPL terpadu) di SMP Negeri 1 Prambanan Klaten dengan baik dan pada akhirnya laporan ini dapat tersusun dengan baik dan lancar.

Laporan ini disusun sebagai tugas akhir pelaksanaan kegiatan PPL yang telah dilaksanakan selama kurang lebih 2,5 bulan serta merupakan cakupan dari hasil pengamatan (observasi), kegiatan dan pengalaman selama pelaksanaan PPL. Hingga pada akhirnya semua kegiatan PPL dapat terlaksana dengan baik.

Kegiatan PPL ini tentunya dapat terwujud dengan segala bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu, penyusun ingin menghaturkan banyak terima kasih kepada:

1. Kedua orang tua saya, yang senantiasa memberikan dukungan moral dan materi.
2. Bapak Rochmat Wahab, MA. selaku Rektor UNY yang telah memberikan kesempatan kepada saya untuk melaksanakan kegiatan KKN-PPL.
3. Pihak UPPL yang telah memberikan pengarahan dan bantuannya.
4. Bapak M. Suryoto, S. Pd, M. Pd. selaku kepala sekolah SMP Negeri 1 Prambanan Klaten.
5. Ibu Tri Ani Hastuti, M. Pd. selaku dosen pembimbing PPL atas segala ilmu yang telah diberikan walaupun singkat tetapi sangat bermanfaat dalam melaksanakan kegiatan PPL, serta masukan-masukannya yang membangun.
6. Bapak Sunardi, S. Pd. selaku koordinator KKN-PPL sekolah yang telah memberikan bimbingan dan arahan dalam pelaksanaan KKN-PPL.
7. Ibu Kisni selaku guru pembimbing PPL yang senantiasa memberikan bimbingan dan pengarahan dalam pelaksanaan PPL.
8. Seluruh guru dan karyawan SMP Negeri 1 Prambanan Klaten yang telah banyak membantu dalam kegiatan KKN-PPL dan senantiasa menunjukkan sikap apresiatif terhadap Mahasiswa KKN-PPL.
9. Seluruh peserta didik SMP Negeri 1 Prambanan Klaten yang saya sayangi.
10. Rekan-rekan kelompok KKN-PPL SMP Negeri 1 Prambanan Klaten tercinta.
11. Semua pihak yang telah memberikan dukungan, saran dan masukan, yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.



**LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten**

Kami menyadari bahwa masih terdapat banyak kekurangan dalam pelaksanaan program KKN-PPL serta penyusunan laporan ini. Oleh karena itu, kami mohon maaf dan mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan laporan ini. Akhirnya semoga apa yang telah kami lakukan dapat bermanfaat bagi semua pihak. Amiiin...

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Prambanan, 12 September 2014
Praktikan,

Khairunisa Kusumaningrum

NIM. 11206241031



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
ABSTRAK	vi
BAB I : PENDAHULUAN	1
A. Analisis Situasi	1
B. Perumusan Program dan Rencana Kegiatan PPL	4
BAB II : PERSIAPAN, PELAKSANAAN DAN ANALISIS HASIL	5
A. Persiapan PPL	5
B. Pelaksanaan PPL	7
C. Analisis Hasil Pelaksanaan	10
D. Refleksi Pelaksanaan	11
BAB III : PENUTUP	13
A. Kesimpulan	13
B. Saran	13
Daftar Pustaka	15
Lampiran	



**LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten**

Abstrak

Oleh :

Khairunisa Kusumaningrum

11206241031

Praktek Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan kesempatan bagi mahasiswa untuk mempraktekkan ilmu yang bersifat teoretis yang telah diterima di perkuliahan. Pada saat PPL ini mahasiswa diberikan kesempatan untuk mengaplikasikan teori-teori tersebut sekaligus mencari ilmu secara empirik dan bersifat faktual, tidak sekedar teoritis seperti pada saat di perkuliahan. Kegiatan PPL dapat bertujuan untuk mendapatkan berbagai pengalaman mengenai proses pembelajaran dan kegiatan dalam lingkungan sekolah yang digunakan sebagai bekal menjadi tenaga pendidik yang memiliki nilai, sikap, pengetahuan, dan ketrampilan yang digunakan sebagai tenaga pendidik.

Kegiatan PPL ini dilaksanakan oleh mahasiswa kependidikan di Universitas Negeri Yogyakarta (UNY) untuk melaksanakan pembelajaran PPL langsung pada lingkungan sekolah. Sekolah yang digunakan sebagai tempat praktek ini adalah SMP Negeri 1 Prambanan Klaten, yang dilaksanakan mulai dari tanggal 2 Juli 2014 hingga tanggal 17 September 2014. Pelaksanaan PPL ini dilakukan dengan mengajar di kelas selama kegiatan pembelajaran di sekolah tersebut sesuai jadwal yang sudah ditentukan. Pengajaran di kelas pada kegiatan PPL ini diharapkan dapat dilakukan minimal 8 kali pertemuan, namun praktikan dapat melakukan kegiatan pengajaran di kelas sebanyak 6 kali dalam satu kelas, sedangkan kelas yang diajar sebanyak 4 kelas, yaitu kelas VIII A, VIII B, VIII C dan VIII D. Metode yang digunakan dalam pengajaran di kelas antara lain, komando, resiprokal, kooperatif, dan diskusi. Untuk mendukung kegiatan pembelajaran digunakan beberapa media, antara lain gambar dan model. Banyak kendala dan hambatan selama waktu dilaksanakannya PPL, baik yang bersifat intern maupun ekstern, diantaranya dalam pengelolaan kelas yang sulit untuk dikendalikan, karena peserta didik terlalu ramai. Namun, hal ini merupakan suatu kenyataan bahwa anak usia SMP memang dalam perkembangan seperti itu, dan hal ini merupakan suatu proses untuk menuju yang lebih baik.

Dengan adanya kegiatan PPL ini, praktikan mendapat bekal pengalaman dan gambaran nyata tentang kegiatan dalam dunia pendidikan khususnya di sekolah. Adanya kerjasama, kerja keras dan disiplin akan sangat mendukung terlaksananya program-program PPL dengan sukses. Dengan terselesaikannya kegiatan PPL ini diharapkan dapat tercipta tenaga pendidik yang profesional dan berkualitas.



**LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten**

**BAB I
PENDAHULUAN**

A. Analisis Situasi

Analisis situasi diperlukan untuk memperoleh data mengenai kondisi baik fisik maupun non fisik yang ada di SMP N 1 Prambanan Klaten sebelum melaksanakan kegiatan KKN-PPL. Tujuan analisis situasi ini adalah untuk menggali potensi dan kendala yang ada secara obyektif dan *real* sebagai bahan acuan untuk merumuskan program kegiatan. Untuk itu kami melakukan observasi sebelum pelaksanaan KKN-PPL. Berdasarkan hasil observasi yang telah dilaksanakan pada pra KKN-PPL pada tanggal 1-14 Maret 2014 diperoleh data sebagai berikut:

• **Kondisi Fisik**

Secara geografis, letak SMP N 1 Prambanan Klaten cukup strategis karena berada di tepi Jalan Jogja-Solo sehingga mudah untuk dijangkau oleh alat transportasi. Secara rinci, SMP N 1 Prambanan Klaten berbatasan dengan;

1. Sisi utara berbatasan dengan Balai Desa Sanggrahan
2. Sisi barat berbatasan dengan SD N Sanggrahan 1
3. Sisi Selatan berbatasan dengan Jalan raya Jogja-Solo
4. Sisi Timur berbatasan dengan Persawahan

Di sekitar sekolah juga terdapat beberapa warung, pertokoan alat tulis, warnet dan tempat fotokopi yang dapat menunjang kegiatan pembelajaran siswa. Selain itu, sarana dan prasarana penunjang pembelajaran di SMP N 1 Prambanan Klaten yaitu adanya:

- a. Ruang kelas siswa yang terdiri dari:
 - 1) 8 ruang kelas untuk kelas VII
 - 2) 8 ruang kelas untuk kelas VIII
 - 3) 7 ruang kelas untuk kelas IX
- b. Ruang laboratorium yang terdiri dari:
 - 1) Laboratorium Fisika
 - 2) Laboratorium Biologi
 - 3) Laboratorium Komputer
 - 4) Laboratorium IPS
 - 5) Laboratorium Bahasa



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

c. Ruang kantor (masih dalam tahap renovasi) yang terdiri dari:

- 1) 1 ruang Kepala Sekolah
- 2) 1 ruang Wakasek
- 3) 1 ruang Waka Kurikulum
- 4) 1 ruang Guru
- 5) 1 ruang Tata Usaha

d. Sarana dan prasarana penunjang lainnya terdiri dari:

- 1) 1 ruang BK
- 2) 1 ruang Perpustakaan
- 3) 1 ruang UKS
- 4) 1 ruang OSIS
- 5) 1 Masjid
- 6) 1 ruang Koperasi
- 7) 2 ruang Gudang
- 8) 1 Kantin
- 9) 1 Aula
- 10) Toilet di satu tempat
- 11) 1 Lapangan Upacara
- 12) 1 tempat Parkir Siswa
- 13) 1 tempat Parkir Guru

- **Kondisi Non-Fisik**

a. Potensi Siswa

Potensi siswa tergolong sedang. Meskipun input siswa di sekolah ini cenderung sedang, tetapi outputnya cenderung bisa bersaing dengan sekolah-sekolah lain. Hal ini didukung dengan diselenggarakannya berbagai kegiatan ekstrakurikuler sebagai program tambahan bagi siswa. Dan hasilnya banyak prestasi yang telah diraih oleh siswa SMP N 1 Prambanan Klaten meskipun masih banyak pada prestasi non akademik.

b. Potensi Guru

Guru dengan jumlah 49 orang, terdiri dari 17 laki-laki dan 32 perempuan dengan 83% sudah sertifikasi dan sudah memenuhi standar kompetensi sesuai bidang study masing-masing. Sudah cukup baik untuk proses pembelajaran, namun masih ada beberapa guru yang belum memakai kurikulum 2013.



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

c. Potensi Karyawan

Karyawan dengan jumlah 13 orang sudah cukup untuk menangani bidang-bidang sesuai dengan keahliannya. Namun kinerja para karyawan masih kurang, terbukti dengan tidak adanya penghargaan bagi karyawan berprestasi ataupun karyawan yang menunaikan tugas dan kewajibannya dengan baik.

d. Bimbingan Konseling

Ada 3 guru bimbingan konseling di SMP N 1 Prambanan Klaten yang masing-masing membimbing siswa tiap angkatan. Guru bimbingan konseling di sini terlihat sangat mengayomi siswa, sehingga siswa tidak segan untuk mengkonsultasikan masalahnya yang dapat mempengaruhi belajar siswa. Di sekolah ini, bimbingan konseling tidak menjadi mata pelajaran, sehingga guru bimbingan konseling hanya berada di ruang BK, menunggu siswa datang berkonsultasi. Namun selain itu guru BK juga berfungsi sebagai control bagi siswa, beliau mengamati dan memberi surat panggilan pada siswa jika mengetahui ada siswa yang melakukan pelanggaran atau memang butuh mendapat nasihat. Secara umum, bimbingan konseling yang ada sudah bisa dikatakan berjalan sesuai fungsinya.

e. Organisasi dan Fasilitas OSIS

Pengorganisasian OSIS di SMP N 1 Prambanan Klaten sudah cukup baik, karena sie-sie yang dibentuk sudah cukup mewakili usaha peningkatan kualitas dan keterampilan peserta didik. Fasilitas yang ada cukup untuk kegiatan-kegiatan internal OSIS, namun untuk beberapa inventaris OSIS tahun ini sedikit kurang terawat, karena ruang OSIS dipindah untuk sementara waktu yang disebabkan sedang adanya renovasi.

f. Ekstrakurikuler

SMP N 1 Prambanan Klaten memiliki kegiatan ekatrakurikuler sebagai sarana penyaluran dan pengembangan minat dan bakat siswa-siswanya. Kegiatan ekatrakurikuler yang dilaksanakan di sekolah ini antara lain :

- 1) Kepramukaan
- 2) PMR



3) Mading

B. Perumusan Program dan Rencana Kegiatan PPL

Berdasarkan hasil observasi dan analisis situasi yang telah dilaksanakan, dapat dirumuskan beberapa rancangan program praktek pengalaman lapangan yang tersusun antara lain :

1. Penyusunan silabus dan pelaksanaan pembelajaran

Sebelum pelaksanaan mengajar di kelas, mahasiswa diharuskan membuat perangkat pembelajaran berupa silabus dan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP). RPP tersebut digunakan sebagai pedoman untuk mengajar di kelas pada setiap tatap muka.

2. Praktek mengajar di kelas

Pengajaran di kelas bertujuan untuk menerapkan, mempersiapkan, dan mengembangkan kemampuan mahasiswa sebagai calon pendidik. Dalam praktek ini diharapkan mahasiswa dapat melakukan minimal 8 x pertemuan di kelas.

3. Penyusunan dan pelaksanaan evaluasi

Evaluasi pembelajaran digunakan sebagai tolak ukur proses kegiatan pembelajaran di kelas, yang bertujuan untuk mengetahui tingkat kemampuan siswa dalam menerima materi pelajaran yang telah disampaikan oleh mahasiswa praktikan.



BAB II

PERSIAPAN, PELAKSANAAN DAN ANALISIS HASIL

A. Persiapan PPL

Sebelum dilaksanakannya program-program PPL yang sudah tersusun dalam suatu rumusan, maka perlu diadakan persiapan-persiapan agar program tersebut dapat terlaksana dengan lancar dan terpenuhi keberhasilan kegiatan tersebut. Persiapan Praktek Pengalaman Lapangan (PPL) yang berlokasi di SMP N 1 Prambanan Klaten meliputi: pengajaran mikro, pembekalan, observasi, pembimbingan PPL dan persiapan sebelum mengajar.

1. Pengajaran Mikro

Sebelum terjun ke lapangan, mahasiswa diwajibkan mengikuti perkuliahan pengajaran mikro, yang diampu oleh dosen pembimbing PPL. Tujuan dari pengajaran mikro ini antara lain untuk membentuk dan mengembangkan kompetensi dasar mengajar sebagai bekal praktek mengajar. Selain itu, juga bertujuan memahami dasar-dasar pengajaran mikro, melatih mahasiswa menyusun RPP, membentuk kompetensi kepribadian, serta kompetensi sosial sebagai seorang pendidik.

Pengajaran mikro ini dilaksanakan pada saat mahasiswa menempuh semester enam. Dalam pengajaran mikro ini terdiri atas kelompok-kelompok dengan wilayah KKN-PPL tertentu, setiap kelompok terdiri atas 10 mahasiswa. Mahasiswa harus memenuhi nilai minimal "B" untuk dapat terjun PPL ke sekolah.

Pengajaran mikro yang diikuti mahasiswa ini, diharapkan dapat membantu kesiapan mahasiswa untuk praktek langsung ke sekolah. Sehingga selama terjun di lapangan tidak ada kendala yang berarti.

2. Pembekalan

Pembekalan PPL dilaksanakan sebelum terjun ke lapangan (sekolah), merupakan kegiatan yang diselenggarakan oleh lembaga Universitas untuk memberikan pengarahan kepada calon mahasiswa PPL dalam melaksanakan PPL. Kegiatan ini dilaksanakan di Ruang Sidang Utama GPLA FIK UNY.

3. Observasi



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

Observasi ini dilaksanakan pada tanggal 22 Februari 2014 memasuki kelas yang akan diobservasi, yaitu dengan mengamati kegiatan belajar mengajar yang dilakukan oleh guru mata pelajaran Pendidikan Jasmani. Adapun aspek yang dimati antara lain, perangkat pembelajaran yang dimiliki guru mata pelajaran Pendidikan Jasmani, proses pembelajaran dan perilaku siswa, sedangkan kelas yang diobservasi adalah kelas VII F

4. Pembimbingan PPL

Pembimbingan PPL ini dilakukan selama penerjunan di lokasi sekolah yang dilakukan oleh dosen pembimbing lapangan (DPL PPL). Selama pelaksanaan PPL di sekolah, bimbingan dilakukan sebanyak 1 kali, yaitu pada tanggal 29 Agustus 2014. Pembimbingan ini bertujuan untuk membantu kesulitan/permasalahan dalam pelaksanaan program PPL.

5. Persiapan Sebelum Mengajar

Sebelum mengajar, mahasiswa PPL harus mempersiapkan perangkat pembelajaran yang meliputi silabus dan RPP. RPP digunakan untuk mempermudah pelaksanaan kegiatan pembelajaran, meliputi media, materi, strategi pembelajaran serta skenario pembelajaran yang akan dilaksanakan. Persiapan-persiapan lain yang dilakukan sebelum mengajar di kelas, adalah pembuatan dan penyiapan media pembelajaran. Selain itu juga diskusi dengan rekan mahasiswa praktikan, dan diskusi serta konsultasi dengan guru pembimbing mata pelajaran yang dilakukan sebelum dan sesudah mengajar.

Selain membuat rencana pelaksanaan pembelajaran, mahasiswa praktikan juga mempersiapkan media yang akan digunakan dalam proses belajar mengajar di kelas berkaitan dengan materi yang diajarkan. Media yang digunakan dapat berupa media gambar, video maupun model contoh dari siswa atau guru.

Diskusi dengan rekan mahasiswa juga diperlukan untuk *sharing* mengenai pembelajaran yang akan dilaksanakan dan atau yang sudah dilaksanakan. Sehingga dengan diskusi tersebut dapat memperbaiki kekurangan yang ada menjadi lebih baik untuk selanjutnya. Selain dengan rekan mahasiswa sesama praktikan, diskusi juga dilakukan dengan guru



**LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten**

pembimbing mata pelajaran, yaitu dengan bimbingan dan konsultasi. Hal ini dilakukan agar suasana dan kondisi pembelajaran di kelas dapat diperbaiki dengan adanya saran dari guru pembimbing yang selalu memonitor kegiatan pembelajaran yang dilakukan mahasiswa praktikan.

B. Pelaksanaan PPL

Pelaksanaan PPL dilakukan dengan praktek mengajar di kelas yang bertujuan untuk mengaplikasikan ilmu yang telah dipelajari selama perkuliahan dan merupakan kegiatan pokok pelaksanaan PPL. Sehingga mahasiswa terlibat langsung dalam proses pembelajaran di kelas.

Selama praktek mengajar, mahasiswa mendapatkan bimbingan dari guru pembimbing mata pelajaran. Sebelum mengajar, praktikan konsultasi dengan guru pembimbing dan setelah selesai mengajar pada setiap pertemuan, guru memberikan evaluasi serta masukan-masukan agar mahasiswa praktikan dapat melaksanakan lebih baik dan kekurangan yang ada dapat diperbaiki.

Beberapa hal yang berkaitan dengan praktek mengajar antara lain:

1. Melakukan persiapan mengajar baik materi, media maupun mental.
2. Memilih metode yang sesuai dengan materi yang akan diajarkan.
3. Memberikan evaluasi kepada peserta didik, serta evaluasi terhadap proses belajar mengajar.
4. Membuat hasil analisis ulangan harian.

Sebelum mengajar hal yang penting untuk diperhatikan dalam pembuatan rencana pelaksanaan pembelajara (RPP). Berikut ini rincian kegiatan belajar mengajar yang tersusun dalam RPP serta dilaksanakan setiap pertemuan meliputi :

1. Pendahuluan
 - a. Menanyakan kehadiran
 - b. Memberikan apersepsi
 - c. Menyampaikan tujuan pembelajaran
2. Kegiatan Inti
 - a. Mengamati
 - b. Menanya
 - c. Mencoba
 - d. Mengeksplorasi



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

- e. Mengkomunikasi
- 3. Penutup
 - a. Memberikan kesimpulan materi
 - b. Memberikan tugas kepada peserta didik
 - c. Evaluasi pembelajaran

Dalam praktek mengajar, praktikan mengampu 4 kelas yaitu, VIII A, VIII B, VIII C dan VIII D dimulai dari tanggal 17 Juli 2014 hingga tanggal 17 September 2014. Jadwal harian mengajar adalah sebagai berikut:

No	Hari/ tanggal	Waktu	Jenis kegiatan	Keterangan
1.	Sabtu, 19 Juli 2014	07.00-09.00	Mengajar kelas VIII D	Pengenalan gambar model
2.	Sabtu, 9 Agustus 2014	07.00-09.00	Mengajar kelas VIII D	Mengajar materi gambar model tentang pengenalan gambar model
3.	Selasa, 12 Agustus 2014	07.00 - 09.00	Mengajar kelas VIII A	Mengajar materi gambar model, tentang pengertian gambar model macam – macam gambar model.
4.	Selasa, 12 Agustus 2014	10.50 – 12.50	Mengajar kelas VIII B	Mengajar materi gambar model, tentang pengertian gambar model macam – macam gambar model.
5.	Rabu, 13 Agustus 2014	08.20 – 10.35	Mengajar kelas VIII C	Jam pelajaran digantikan perlombaan sekolah untuk memperingati HUT RI
6.	Sabtu, 16 Agustus 2014	07.00 - 09.00	Mengajar kelas VIII D	Mengajar materi gambar model, tentang pengertian gambar model macam – macam gambar model.
7	Selasa, 19 Agustus 2014	07.00 – 09.00	Mengajar kelas VIII A	Melanjutkan materi gambar model, tentang pengenalan alat dan bahan, dan memberi penugasan tentang tentang praktek minggu depan.
8.	Selasa, 19 Agustus 2014	10.50 – 12.50	Mengajar kelas VIII B	Melanjutkan materi gambar model, tentang pengenalan alat dan bahan, dan memberi penugasan tentang



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

				tentang praktek minggu depan.
9.	Rabu, 20 Agustus 2014	08.20 – 10.35	Mengajar kelas VIII C	Melanjutkan materi yang tertunda minggu lalu, tentang alat dan bahan menggambar model
10	Sabtu, 23 Agustus 2014	07.00 – 09.00	Mengajar kelas VIII D	Melanjutkan materi gambar model, tentang pengenalan alat dan bahan, dan memberi penugasan tentang tentang praktek minggu depan.
11	Selasa, 26 Agustus 2014	07.00 - 09.00	Mengajar kelas VIII A	Praktek menggambar model
12	Selasa, 26 Agustus 2014	10.50 – 12.50	Mengajar kelas VIII B	Praktek menggambar model
13	Rabu, 27 Agustus 2014	08.20 – 10.35	Mengajar kelas VIII C	Praktek menggambar model
14	Sabtu, 30 Agustus 2014	07.00 – 09.00	Mengajar kelas VIII D	Praktek menggambar model
15	Selasa, 2 September 2014	07.00 - 09.00	Mengajar kelas VIII A	Mengajar materi gambar ilustrasi, memberikan contoh karya gambar ilustrasi.
16	Selasa, 2 September 2014	10.50 – 12.50	Mengajar kelas VIII B	Mengajar materi gambar ilustrasi, memberikan contoh karya gambar ilustrasi.
17	Rabu, 3 September 2014	08.20 – 10.35	Mengajar kelas VIII C	Mengajar materi gambar ilustrasi, memberikan contoh karya gambar ilustrasi.
18	Sabtu, 6 September 2014	07.00 – 09.00	Mengajar kelas VIII D	Mengajar materi gambar ilustrasi, memberikan contoh karya gambar ilustrasi.
19	Selasa, 9 September 2014	07.00 - 09.00	Mengajar kelas VIII A	Praktek gambar ilustrasi. Membawa cerita lalu siswa mengilustrasikan ke dalam bentuk gambar
20	Selasa, 9 September 2014	10.50 – 12.50	Mengajar kelas VIII B	Praktek gambar ilustrasi. Membawa cerita lalu siswa mengilustrasikan ke dalam bentuk gambar



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

21	Rabu, 10 September 2014	08.20 – 10.35	Mengajar kelas VIII C	Praktek gambar ilustrasi. Membawa cerita lalu siswa mengilustrasikan ke dalam bentuk gambar
22	Sabtu, 13 September 2014	07.00 – 09.00	Mengajar kelas VIII D	Praktek gambar ilustrasi. Membawa cerita lalu siswa mengilustrasikan ke dalam bentuk gambar

C. Analisis Hasil Pelaksanaan

Pengalaman yang didapatkan selama kegiatan PPL dapat menambah wawasan dalam mengembangkan potensi mahasiswa praktikan. Kegiatan PPL ini difokuskan pada kemampuan dalam mengajar seperti penyusunan rancangan pembelajaran, pelaksanaan praktek mengajar di kelas, yang kemudian menyusun dan menerapkan alat evaluasi, analisis hasil belajar siswa, serta penggunaan media pembelajaran.

Hasil dari praktek mengajar yang telah dilaksanakan, diantaranya dengan penerapan metode mengajar, antara lain:

- 1) *Teaching Games for Understanding(TGFU)*
- 2) *Teknik dan Taktik Praktik (Berbasis Permainan)*
- 3) Ceramah
- 4) Diskusi

1. Hambatan

Hambatan yang didapatkan selama praktek mengajar terutama berasal oleh peserta didik.

- a. Peserta didik kurang serius dalam mengikuti pembelajaran.
- b. Peserta didik sulit untuk diatur oleh guru, sehingga sulit untuk dikondisikan.
- c. Peserta didik malas dan sulit diperintah untuk mengerjakan tugas rumah dan kegiatan praktikum.

Selain dari peserta didik, hambatan juga dipengaruhi oleh pembelajaran yang dilakukan. Misalnya seperti metode pembelajaran yang diterapkan kurang menarik perhatian peserta didik, sehingga menyebabkan peserta didik ramai dan tidak dapat dikondisikan dengan baik. Secara umum, teknik pengelolaan kelas belum optimal dilakukan.



**LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten**

2. Solusi

Berdasarkan hambatan-hambatan yang ada tersebut, ada beberapa upaya untuk mengurangi dan mengatasi hambatan, antara lain.

- a. Dalam pelaksanaan praktek mengajar, mahasiswa praktikan berusaha berkoordinasi dengan guru pembimbing mengenai pengelolaan kelas dan penugasan siswa.
- b. Praktikan berusaha menyediakan media pembelajaran yang dapat menarik perhatian para siswa.
- c. Mahasiswa praktikan berusaha menciptakan suasana belajar yang serius, tetapi santai dengan menyisipi sedikit humor, sehingga peserta didik tidak merasa bosan yang terkesan monoton.
- d. Mengatur intonasi suara dalam menyampaikan materi, sehingga peserta didik dapat memperkirakan materi yang penting.
- e. Memberikan petunjuk dan arahan yang jelas kepada peserta didik saat memberikan penugasan.

Setelah praktek mengajar yang meliputi penyampaian materi, maka perlu dilakukan evaluasi pembelajaran dengan memberikan penugasan. Penugasan dilakukan dengan mengerjakan soal yang diberikan oleh mahasiswa praktikan.

D. Refleksi Pelaksanaan PPL

Berdasarkan hasil dari analisis pelaksanaan praktek pengalaman lapangan (PPL) maka mahasiswa PPL banyak mendapatkan pengalaman berharga, baik dalam hal mengajar di kelas dan sosialisasi di luar kelas. Praktek mengajar memberikan gambaran langsung mengenai proses pembelajaran yang merupakan pengaplikasian dari teori dan praktik yang didapatkan di perkuliahan. Selain itu, cara berinteraksi dengan peserta didik dan cara penyampaian materi yang baik, pengelolaan kelas dan lain sebagainya juga penting untuk peningkatan kompetensi yang harus dimiliki oleh mahasiswa calon pendidik. Oleh karena itu, praktek pengalaman lapangan ini, hendaknya dapat dilaksanakan dengan maksimal dan optimal.

Penguasaan materi bagi seorang guru juga sangat penting, karena dengan penguasaan yang baik maka penyampaian materi pun dapat lebih jelas diterima oleh peserta didik. Dalam mengajar di kelas, metode pembelajaran



**LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN**
*Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten*

yang diterapkan harus sesuai dengan kondisi peserta didik. Karena tidak semua peserta didik dapat dikondisikan dengan berbagai metode mengajar.

Secara umum, hasil yang diperoleh mahasiswa dalam praktek PPL di sekolah ini adalah mahasiswa dapat belajar dan mengerti mengenai pelaksanaan kegiatan belajar dan pengelolaan kelas.



BAB III

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan pengalaman lapangan yang telah dilaksanakan lokasi SMP N 1 Prambanan, maka dapat disimpulkan beberapa hal sebagai berikut:

1. Kegiatan PPL dapat memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk menemukan permasalahan aktual seputar kegiatan belajar mengajar di lokasi tempat PPL. Selain itu, mahasiswa juga dapat menemukan solusi pemecahan dari permasalahan-permasalahan tersebut.
2. Kegiatan PPL sangat bermanfaat bagi mahasiswa untuk menambah wawasan dan pengalaman, serta gambaran yang nyata mengenai pembelajaran di kependidikan sebagai bekal bagi seorang calon pendidik sebelum terjun dalam dunia pendidikan secara utuh.
3. Melalui kegiatan PPL, mahasiswa dapat mengembangkan potensi dan kreativitasnya, misal dalam pengembangan media, menyusun materi sendiri berdasarkan kompetensi yang ingin dicapai, dan lain sebagainya.

B. Saran

Beberapa hal yang perlu diperhatikan berdasarkan hasil dari pengalaman lapangan selama berada di lokasi PPL, antara lain:

1. Bagi Pihak UPPL (UNY)
 - a. Perlu diadakan pembekalan yang lebih efektif dan efisien agar mahasiswa PPL benar-benar siap untuk diterjunkan ke lapangan.
 - b. Perlu peningkatan koordinasi antara UPPL, dosen pembimbing lapangan dan guru pembimbing di sekolah tempat lokasi PPL.
 - c. Perlu diadakan pengontrolan dan monitoring ke lokasi PPL tempat mahasiswa diterjunkan.
2. Bagi Pihak SMP N 1 Prambanan Klaten
 - a. Perlu adanya perawatan dan pengelolaan terhadap sarana dan prasarana media pembelajaran secara optimal.
 - b. Perlu peningkatan kedisiplinan bagi peserta didik dalam lingkungan sekolah agar tercipta suasana pembelajaran yang kondusif.
 - c. Perlu peningkatan dalam pengoptimalan peran guru sebagai pendidik siswa yang kurang disiplin dalam mengikuti pelajaran.



**LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten**

- d. Perlu peningkatan koordinasi dengan mahasiswa PPL, sehingga program dapat berjalan dengan baik dan lancar.
- 3. Bagi Pihak Mahasiswa PPL
 - a. Perlu persiapan baik secara fisik, mental dan materi/ilmu agar pelaksanaan PPL dapat berjalan lancar dan bermanfaat.
 - b. Perlu koordinasi dengan pihak sekolah agar program dapat berhasil dan berjalan dengan baik dan lancar.
 - c. Hendaknya selalu peka terhadap perkembangan dunia pendidikan, sehingga peningkatan kualitas diri dapat tercapai.
 - d. Dalam menyampaikan materi perlu meningkatkan penggunaan metode yang komunikatif dan partisipatif serta dapat meningkatkan penggunaan media pembelajaran dalam penyampaian materi.



**LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten**

DAFTAR PUSTAKA

TIM UPPL. 2014. *Panduan KKN-PPL Universitas Negeri Yogyakarta 2014*. UNY PRESS: Yogyakarta.

TIM UPPL. 2014. *Panduan Pengajaran Mikro Universitas Negeri Yogyakarta 2014*. UNY PRESS: Yogyakarta.



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten



LAPORAN OBSERVASI
KONDISI SEKOLAH
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

NAMA SEKOLAH : SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
ALAMAT SEKOLAH : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

No	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan	Ket.
1	Kondisi fisik sekolah	SMP N 1 Prambanan Klaten apabila dilihat sekilas keadaan gedung sekolah terlihat bagus. Catnya juga masih terlihat bagus. Gedung untuk kelas unggulan keadaannya masih baik karena merupakan gedung baru dibandingkan gedung yang ada di belakang atau yang tidak terlihat dari sisi depan. Gedungnya sudah terlihat tua dan berdebu, selain itu juga ada beberapa jendela yang rusak tidak ada kacanya atau kacanya pecah. Aula yang dimiliki SMP N 1 Prambanan Klaten masih perlu perawatan lebih karena keadaan aula tersebut sangat kotor dan bau. Untuk parkir juga Tetapi untuk keseluruhan kondisi fisik sekolah masih sangat bagus.	
2	Potensi siswa	Potensi siswa tergolong sedang. Meskipun input siswa di sekolah ini cenderung sedang, tetapi outputnya cenderung bisa bersaing dengan sekolah-sekolah lain. Hal ini didukung dengan diselenggarakannya berbagai kegiatan ekstrakurikuler sebagai program tambahan bagi siswa. Dan hasilnya banyak prestasi yang telah diraih oleh siswa SMP N 1 Prambanan Klaten	



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

		meskipun masih banyak pada prestasi non akademik.	
3	Potensi guru	Guru di SMP N 1 Prambanan Klaten jarang mengikuti kegiatan kegiatan seminar atau lomba - lomba guru. Hal ini dikarenakan sedikitnya informasi - informasi yang diterima oleh sekolah.	
4	Potensi karyawan	Karyawan - karyawan di SMP N 1 Prambanan Klaten, jarang mengikuti kegiatan - kegiatan seminar atau semacamnya, karena kurangnya minat serta sedikitnya informasi - informasi yang masuk tentang kegiatan seperti itu.	
5	Fasilitas KBM, media	Banyak fasilitas yang disediakan oleh sekolah untuk menunjang proses pembelajaran, antara lain alat-alat laboratorium, media yang dibuat oleh guru maupun oleh siswa, dan media lain yang menunjang proses kegiatan belajar mengajar	
6	Perpustakaan	Perpustakaan sekolah merupakan salah satu sarana penting untuk mencapai tujuan pembelajaran terutama untuk mencapai tujuan belajar berdasarkan Kurikulum 2013 yang merupakan pengembangan dari KTSP. Perpustakaan SMP N 1 Prambanan Klaten merupakan salah satu sumber pembelajaran serta sumber intelektual yang amat penting dalam fungsinya sebagai pusat layanan informasi yang diperlukan dalam proses pembelajaran. Keberadaan Perpustakaan ini tidak lepas dari institusi induknya yaitu SMP N 1 Prambanan Klaten	
7	Laboratorium	1. Laboratorium IPA	



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

		<p>Laboratorium IPA dibedakan menjadi 2, yaitu laboratorium Fisika dan laboratorium biologi.</p> <p>1. Laboratorium IPA Fisika</p> <p>Keadaan fisik bangunannya sudah memenuhi standar kriteria pengelolaan laboratorium IPA yang baik. Sanitasi air, penerangan dan ventilasi udara sudah mencukupi. Alat dan bahan sudah tertata berdasarkan jenisnya, jenis percobaannya dan fungsinya. Namun dalam laboratorium ini alat maupun bahan yang digunakan masih sangat minim. Sudah ada daftar inventaris, kartu bon alat, namun belum digunakan secara maksimal dikarenakan belum ada laboran khusus di dalam lab IPA. Laboran/petugas laboratorium masih berasal dari guru-guru IPA di SMP N 1 Prambanan ini. Belum ada ruang persiapan dan ruang praktikum. Sebaiknya standar laboratorium yang baik, ruang persiapan dan ruang praktek dipisahkan. Supaya mempermudah jalannya kegiatan praktikum.</p> <p>2. Laboratorim IPA Biologi</p> <p>Keadaan fisik laboratorium belum dikelola dengan baik. Laboratorium ini berasal dari ruang kelas yang dimanfaatkan untuk laboratorium tambahan. Alat dan bahan yang ada di laboratorium ini juga belum tertata dan terinventaris dengan baik hal ini dapat dilihat dengan alat maupun bahan belum dikelompokkan sesuai dengan</p>	
--	--	--	--



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

		jenis, fungsi, alat-alat yang sering atau jarang digunakan. Sehingga keadaan dalam ruangan terlihat berantakan dan kotor.	
8	Bimbingan konseling	Guru BK di SMP Negeri 1 Prambanan Klaten merupakan sarjana BK, dimana guru BK ini sangat mengayomi siswa terlihat pada salah satu agendanya yaitu masuk ke kelas seminggu sekali. Siswa tidak segan untuk mengkonsultasikan masalahnya terutama yang berhubungan dengan hasil belajarnya. Guru BK menggunakan teknik pengamatan dan observasi langsung kepada para siswa. Jika ditemukan adanya siswa yang membutuhkan bimbingan individu, biasanya guru BK melayani hingga permasalahannya selesai. Selain itu, guru BK juga berfungsi sebagai kontrol bagi siswa, beliau mengamati dan memberi surat panggilan pada siswa jika mengetahui ada siswa yang melakukan pelanggaran atau memang butuh mendapat nasihat. Secara bimbingan konseling yang ada sudah bisa dikatakan berjalan sesuai fungsinya.	
9	Bimbingan belajar	Bimbingan belajar atau tutor untuk kelas unggulan diadakan untuk kelas VII sampai IX. Sedangkan untuk kelas biasa tutor hanya diadakan untuk kelas IX yaitu sebagai persiapan menghadapi ujian akhir nasional. Tutorial dilaksanakan sore hari setelah pulang sekolah.	
10	Ekstrakurikuler (Pramuka, PMI,)	Ekstrakurikuler yang ada di SMP N 1 Prambanan yang masih aktif adalah PMR dan Pramuka.	



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

		<p>PMR (Palang Merah Remaja) SMP N 1 Prambanan</p> <p>Palang Merah Remaja di SMP 1 Prambanan dibentuk pada tahun 2006. Struktur dalam palang merah remaja sudah menunjukkan bahwa organisasi ini aktif dan banyak memberikan kontribusi besar baik kepada proses pembelajaran siswa maupun untuk kemajuan nama sekolah. Keaktifan Organisasi ini juga di tandai dengan baiknya penyusunan program kerja yang tersaji dalam matrik satu tahun, kegiatan – kegiatan yang diselenggarakan seperti pelatihan PMI yang bekerja sama dengan PMI daerah, reboisasi atau kegiatan pembibitan tanaman yang dilakukan oleh siswa, yang kemudian hari bibit tersebut akan disumbangkan ke daerah – daerah yang lebih membutuhkan. Untuk fasilitas sekret PMR ini sudah disediakan ruang sekretariat yang bergabung dengan UKS (Unit Kesehatan Siswa). Ruangan ini jauh lebih terawat dari pada ruang Osis.</p>	
11	Organisasi dan fasilitas OSIS	<p>Osis SMP N 1 Prambanan</p> <p>Osis adalah Organisasi Siswa Intra Sekolah yang dibentuk oleh sekolah yang tujuan utamanya adalah untuk mengenalkan sekaligus memberikan pelajaran mengenai pembelajaran di Organisasi, baik secara kultural maupun secara struktural. Untuk struktural OSIS di SMP N 1 Prambanan cukup baik yakni ditandai dengan pergantian pengurus di setiap tahunnya. Kemudian dalam segi fasilitas sudah terdapat ruang sekretariat Osis yang lokasinya berada di dekat kantin</p>	



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

		sekolah, namun fasilitas ini penggunaannya belum maksimal, hal ini ditandai dengan tidak terkondisikannya ruang sekretariat tersebut, seperti contoh, terdapat barang – barang yang semestinya dimasukkan di gudang sekolah, di alokasikan ke Ruang Osis, dan ruangan Osis ini terlihat kurang ada perawatan yang Intensif dari masyarakat sekolah baik, siswa, guru, dan pengurus SMP N 1 Prambanan.	
12	Organisasi dan fasilitas UKS	Ada 4 guru pembimbing UKS yang berasal dari guru mata pelajaran IPS, IPA dua orang, dan Bahasa Inggris. Pengorganisasian sudah cukup baik, dengan fasilitas yang memadai yaitu ranjang/ tempat berbaring, berbagai obat-obatan di dalam almari yang dilengkapi dengan keterangan dan cara pemakaiannya, sebuah bangku pelayanan, dll). UKS ini juga memberdayakan siswa sebagai petugasnya yaitu siswa yang mengikuti ekstrakurikuler PMR, dimana siswa-siswa ini bertugas saat upacara berlangsung.	
13	Administrasi (karyawan, sekolah, dinding)	Setiap tenaga pengajar di SMP N 1 Prambanan Klaten mengampu mata pelajaran yang sesuai keahlian di bidangnya masing-masing, tetapi ada juga yang mengampu mata pelajaran lain. Dalam rangka pemenuhan 24 jam tatap muka, sebagian guru juga mengajar di SMP lain. Sebagian besar guru di SMP ini telah lolos sertifikasi dan sebagian yang lain masih dalam proses. Birokrasi di SMP Negeri 1 Prambanan Klaten sudah terstruktur dengan rapi sesuai dengan aturan yang ada. Terdapat struktur organisasi sekolah yang tersusun dengan baik.	



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

		<p>Selain itu, jga telah tercipta iklim kerja yang kondusif dan dengan memanfaatkan waktu jam kerja dengan efektif. Dan juga adanya suasana yang saling menghormati antar personalia tanpa memandang jabatan dan golongan.</p> <p>Diadakan juga MGMP yang sesuai dengan mata pelajaran masing-masing, walaupun masih ada hambatan dalam pelaksanaannya. Dalam hal evaluasi pembelajaran, sering diadakan program remedial dan pengayaan kepada peserta didik. Walaupun masih banyak kendala dalam beberapa program, tetapi sekolah ini mengalami peningkatan yang cukup baik tiap tahunnya. Tambahan pelajaran bagi kelas IX yang akan menghadapi UAN</p>	
14	Karya Tulis Ilmiah Remaja	Beberapa siswa ada yang mengikuti karya tulis ilmiah, tetapi tahun-tahun terakhir ini kegiatan karya tulis Ilmiah tidak jalan lagi	
15	Karya Ilmiah oleh Guru	Beberapa guru di SMP N 1 Prambanan Klaten sebagian mengikuti Karya Ilmiah baik yang diadakan oleh Universitas maupun yang diadakan oleh Dinas Klaten	
16	Koperasi siswa	<p>Koperasi Sekolah</p> <p>Koperasi di sekolah ini terdapat dua bentuk, yang pertama Koperasi siswa yang dikelola oleh siswa, namun tetap didampingi oleh guru yang perannya sebagai pembimbing sekaligus pertimbangan siswa. Kemudian terdapat Koperasi yang dikelola oleh Guru dan Karyawan sekolah, koperasi ini berbeda dengan koperasi siswa yang kegiatannya berwirausaha atau menyediakan peralatan peralatan sekolah, Koperasi guru melayani simpan Pinjam yang</p>	



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

		kemudian bekerja sama dengan masyarakat terdekat. Hal ini ditunjukkan dengan pertemuan rutin antara pihak guru dengan masyarakat setempat di sekolah. Kemudian untuk fasilitas Koperasi siswa dan Guru dijadikan satu walaupun dalam realita terdapat tembok pemisah yang membedakan antara Koperasi Guru dan Siswa.	
17	Tempat ibadah	Tersedia 1 Mushola di SMP N 1 Prambanan Klaten yang digunakan sebagai sarana ibadah semua warga sekolah	
18	Kesehatan lingkungan	Secara keseluruhan, kesehatan lingkungan sudah cukup baik, sudah ada petugas khusus kebersihan yang bekerja untuk membersihkan sekolah. Terdapat tempat sampah di sudut-sudut ruangan dan masing-masing kelas. Namun, di beberapa sudut masih terdapat sampah yang tidak dimasukkan ke tempat sampah dan terlihat selokan/ saluran air masih kotor dan tersumbat dengan sampah plastic.	

Mengetahui,
Koordinator KKN-PPL,

Klaten, 1 Maret 2014
Mahasiswa KKN PPL

Sunardi, S.Pd
NIP. 195910051986031015

Khairunisa Kusumaningrum
NIM. 11206241031



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

NAMA : KHAIRUNISA KN PUKUL : 08.00 - 09.30
NIM : 11206241031 SEKOLAH : SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
TGL OBSER : 28 FEB 2014 FAK/JUR/PROI : FBS/PEN.SENI RUPA

NO	ASPEK YANG DIAMATI	DESKRIPSI HASIL PENGAMATAN
A	Perangkat Pembelajaran:	
	1. Silabus	Ada
	2. Satuan Pelajaran (SP)	Tidak ada
	3. Rencana Pembelajaran (RP)	Ada, menggunakan kurikulum 2013
B	Proses Pembelajaran	
	1. Membuka pelajaran	<ul style="list-style-type: none">- Pertama siswa dibariskan setelah itu guru memberikan salam kepada siswa,- Kemudian menanyakan keadaan siswa,- Setelah itu melakukan absensi terhadap siswa, dan- Melakukan apersepsi tentang materi yang akan diajarkan
	2. Penyajian materi	<ul style="list-style-type: none">- Menerangkan KD yang akan diajarkan- Diterangkan dan diberikan contoh gambar
	3. Metode pembelajaran	Metode yang digunakan guru untuk pembelajaran, yaitu : <ul style="list-style-type: none">- Pendekatan Teknik.- Tanya jawab
	4. Penggunaan bahasa	Ketika dalam pembelajaran guru menggunakan 2 bahasa, yaitu bahasa Indonesia dan bahasa Jawa
	5. Penggunaan waktu	Pembelajaran sesuai dengan waktu yang ditentukan
	6. Gerak	Guru bergerak di depan siswa sesuai dengan bahasa materi yang diajarkan.
	7. Cara memotivasi siswa	<ul style="list-style-type: none">- Guru memberikan pertanyaan untuk memancing keaktifan dan daya pikir siswa- Bagi siswa yang dapat menjawab pertanyaan diberi pujian



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

	8. Teknik bertanya	Memberikan pertanyaan, memberikan waktu kepada siswa untuk menjawab, dan meminta siswa untuk menjawab disela praktik Penjas.
	9. Teknik penguasaan kelas	Untuk menguasai kelas agar pembelajaran berjalan dengan baik, guru menunjuk siswa untuk menjawab pertanyaan.
	10. Penggunaan media	Media yang digunakan ketika pembelajaran buku Paket untuk siswa kurikulum 2013.
	11. Bentuk dan cara evaluasi	Guru memberikan pekerjaan rumah tentang materi yang telah di pelajari.
	12. Menutup pelajaran	Kesimpulan dan salam
C	Perilaku Siswa	
	1. Perilaku siswa di dalam kelas	Ketika pembelajaran sebagian siswa ada yang ramai, tetapi siswa tetap aktif merespon pertanyaan dari guru
	2. Perilaku siswa di luar kelas	Perilaku siswa ketika di luar kelas Sopan dan ramah terhadap teman, guru dan karyawan, serta orang lain.

Mengetahui,
Dosen Pembimbing Lapangan PPL

Klaten, 17 September 2014
Mahasiswa KKN PPL

Arsianti Latifah, M.Sn
NIP. 197601312001122002

Khairunisa Kusumaningrum
NIM. 11206241031



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)

Satuan Pendidikan	: SMP
Nama Sekolah	: SMP N 1 Prambanan Klate
Mata Pelajaran	: Seni Budaya (Seni Rupa)
Kelas/ Semester	: VIII/ 1
Materi Pokok/ Tema/ Topik	: Gambar Model, pengenalan alat dan teknik menggambar model
Alokasi Waktu	: 1 Pertemuan (3 JP)
Jumlah Pertemuan	: 1
Pertemuan Ke	: 2

A. Kompetensi Inti

- KI 1 : Menanggapi dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 : Menghargai perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, rasa ingin tahu, estetika, percaya diri, motivasi internal, toleransi, gotong royong dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- KI 3 : Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural dalam ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian yang tampak mata.
- KI 4 : Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan dari sumber lainnya yang sama dalam sudut pandang/ teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

KI	Kompetensi Dasar	Indikator
1	1.1.Menerima, menanggapi dan menghargai keragaman dan keunikan karya seni rupa daerah sebagai bentuk rasa syukur terhadap anugerah Tuhan	1.1.1 Memberikan tanggapan positif terhadap keragaman, keunikan, dan keindahan objek karya seni sebagai ciptaan Tuhan 1.1.2 Memberikan tanggapan positif terhadap keragaman, keunikan, dan keindahan karya seni rupa sebagai anugerah Tuhan
2	2.1. Menunjukkan sikap menghargai, jujur, disiplin, melalui aktivitas berkesenian. 2.2. Menunjukkan sikap bertanggung jawab, peduli, santun terhadap karya seni rupa dan pembuatannya. 2.3. Menunjukkan sikap	2.1.1 Memberikan tanggapan positif terhadap orang lain dalam mengapresiasi dan berkreasi gambar model 2.1.2 Mentaati tata tertib baik dalam mengapresiasi dan berkreasi gambar model 2.2.1 Memberikan tanggapan positif dan menghargai dalam



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

KI	Kompetensi Dasar	Indikator
	percaya diri, motivasi internal, kepedulian terhadap lingkungan dalam berkarya seni.	2.3.1 mengapresiasi gambar model, dan cara pembuatannya. Mampu percaya diri, memotivasi diri dan peduli terhadap lingkungan dalam setiap berkarya seni.
3	3.1.Memahami konsep dan prosedur menggambar model alam benda pada berbagai bahan dan beragam teknik.	3.1.1 Mendeskripsikan keunikan dan keindahan karya gambar model alam benda 3.1.2 Mendeskripsikan prosedur dan teknik menggambar model alam benda
4	4.1.Menggambar model alam benda pada berbagai bahan dan beragam teknik.	4.1.1 Mampuh memahami dan menerapkan konsep dan prosedur menggambar gambar model alam benda dengan benar

C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik dapat:

1. Memberikan tanggapan positif terhadap keragaman, keunikan, dan keindahan karya gambar sebagai anugerah Tuhan.
2. Memberikan tanggapan positif dan menghargai dalam mengapresiasi karya gambar model alam benda, dan cara pembuatannya
3. Mendeskripsikan tenik menggambar model.
4. Mendeskripsikan alat dan bahan dalam menggambar model alam benda.
5. Memahami dan menerapkan tahapan menggambar model alam benda dengan benar.

D. Materi Ajar/ Pembelajaran

1. Alat dan Bahan

Beberapa alat dan bahan yang dapat digunakan dalam menggambar model dapat di jumpai dalam berbagai ukuran dan jenis barang seperti pensil, penghapus, kertas dan sebuah papan gambar. Barang-barang ini memiliki fungsi dan kegunaannya masing-masing.

a. Pensil

Pilihlah yang berukuran 2H-H (keras), HB (medium), dan B-2B (lunak). Gunakan peraut pensil untuk memperuncing ujung pensil. Kita juga bias menggunakan sepotong kecil kertas amplas untuk mempermudah mengatur keruncingan pensil sesuai dengan kebutuhan.

b. Penghapus

Pilihlah penghapus yang lunak dan lentur untuk membersihkan garis-garis pensil tanpa merusak kertas.



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

c. Kertas

Gunakan kertas gambar sesuai dengan kebutuhan, jangan terlalu tipis dan usahakan yang memiliki tekstur. Beberapa jenis kertas dapat digunakan untuk menggambar model seperti kertas ukuran standar (A3, A4, kwarto). Untuk latihan, bias juga menggunakan kertas buram.

d. Pensil Warna

Penggunaan pensil warna dapat dilakukan dengan cara mengarsir atau memblok warna. Tekanan pada penggunaan pensil sangat memengaruhi ketajaman warna.

e. Krayon

Bahan krayon terdiri dari dua macam, yaitu bahan berbasis kapur dan minyak (lilin).

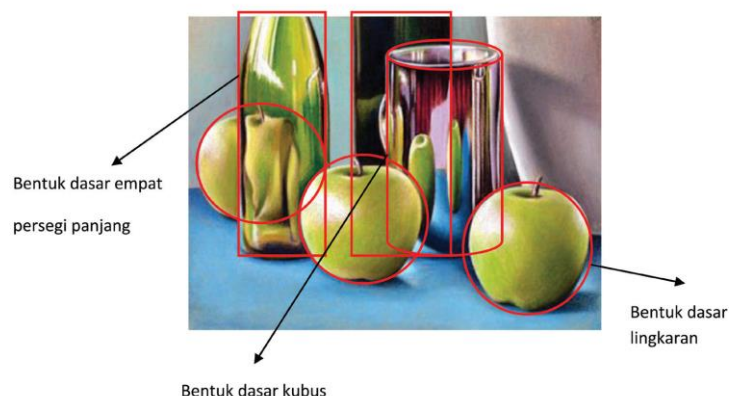
f. Cat Air

Bentuk cat air terdiri atas bentuk *tube* dan batangan. Pada bentuk *tube* menggunakan palet sedangkan cat air dalam bentuk batangan dapat langsung digunakan di kemasannya.

2. Teknik Menggambar Model (Alam Benda)

Sebelum mulai menggambar, persiapkan terlebih dahulu model objek yang akan digambar kemudian siapkan juga papan atau meja gambar. Aturilah sudut pandang kita, jangan terlalu jauh agar kita dapat mengamati model yang akan kita gambar dengan lebih jelas. Biasakan selalu menggambar di atas permukaan yang miring, bukan permukaan yang datar. Permukaan yang datar mengakibatkan gambar yang dibuat tidak proporsional (distorsi). Gunakan pensil 2H atau H untuk membuat garis bantu. Jenis pensil ini sangat membantu kita dalam menggambar model karena menghasilkan garis yang cukup tipis sehingga kita tidak terganggu dengan garis maupun coretan tebal dan kita tidak perlu membuang waktu untuk menghapus berulang-ulang coretan garis yang salah.

Biasakan memulai menggambar dengan membuat proporsi, bentuk dan *gesture* secara global menggunakan pensil 2H atau H. Apabila sudah sesuai dengan model yang digambar, lanjutkan dengan menggambar bagian-bagian yang lebih detil untuk kemudian diperjelas dengan pensil Hb, B, atau 2B dan dapat juga menggunakan baik pensil warna, cat, maupun spidol.





LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

Pada contoh menggambar model alam benda tersebut, coba kamu lakukan tahapan-tahapan dalam menggambar model alam benda sebagai berikut.

1. Mempersiapkan objek gambar model alam benda yang akan digambar.
2. Mulailah membuat sketsa, yaitu menggambar bentuk global dengan memperhatikan proporsi, bentuk, objek yang digambar.
3. Berikan kesan gelap terang pada setiap bagian objek dengan menggunakan arsiran sampai terlihat perbedaannya.
4. Buatlah detail pada setiap objek.
5. Perjelas setiap bagian objek dengan warna yang sesuai model.
6. Penyelesaian akhir gambar dilakukan dengan penjelasan gambar sesuai dengan karakter objek masing-masing benda yang digambar

E. Pendekatan/ Strategi/ Metode Pembelajaran

1. Pendekatan saintifik
2. Pembelajaran kooperatif model *discovery learning*
3. Pembelajaran kooperatif metode diskusi, penugasan dan lain-lain

F. Media, Alat, dan Sumber Belajar

1. Media

- a. Gambar
- b. Buku mengenai Cara Mudah Menggambar dengan Pensil

2. Sumber Belajar

- a. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (2013). *Buku Guru Seni Budaya untuk SMP/Mts Kelas VIII*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (Hal. 28-34).
- b. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (2013). *Seni Budaya untuk SMP/MTs Kelas VIII*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (Hal. 1-17).
- c. Apriyatno, Veri. 2010. *Cara Mudah Menggambar dengan Pensil*. Jakarta Selatan: PT Kawan Pustaka.

G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

1. Pertemuan

a. Pendahuluan (10 menit)

Guru melakukan kegiatan pendahuluan sebagai berikut:

1. Mengucapkan salam dan membimbing peserta didik berdoa, dilanjutkan memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik.



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

2. Memotivasi peserta didik dengan cara menunjukkan salah satu contoh karya gambar model dan mendorongnya untuk memberikan tanggapan awal tentang karya karya gambar tersebut.
3. Melakukan apersepsi dengan tanya jawab tentang karya gambar model sesuai dengan pengetahuan awal peserta didik.
4. Menyampaikan tujuan pembelajaran.

b. Kegiatan inti (100 menit)

Dengan bimbingan guru, peserta didik melakukan langkah-langkah sebagai berikut:

1. *Mengamati*: memperhatikan, mengamati sumber belajar contoh alat dan bahan menggambar model
2. *Menanya*: membatasi dan merumuskan pertanyaan-pertanyaan tentang apa saja alat dan bahan dalam menggambar model
3. *Mencoba/mengumpulkan data atau informasi*: mengumpulkan informasi yang relevan dari Buku Siswa dan sumber-sumber lainnya untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan tersebut.
4. *Mengasosiasi/menganalisis data*: menganalisis informasi yang diperoleh dan menarik kesimpulan untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan tersebut guna sebagai pengetahuan mengenai alat dan bahan dalam menggambar model serta bagaimana menggambar model dengan teknik yang benar.
5. *Mengomunikasikan*: membuat laporan kesimpulan dari hasil diskusi dari pengetahuan yang diperoleh.

c. Penutup (10 Menit)

Guru melakukan kegiatan penutup sebagai berikut:

1. Membimbing dan memberikan penguatan kepada peserta didik dalam menyimpulkan pemahaman tentang menggambar model.
2. Bersama-sama peserta didik melakukan refleksi tentang proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai.
3. Memberikan tugas rumah untuk praktek pertemuan berikutnya.
4. Membimbing peserta didik berdoa dan mengucapkan salam.

H. Penilaian

1. Mekanisme Dan Prosedur

Penilaian dilakukan dari proses dan hasil. Penilaian proses dilakukan melalui observasi kerja kelompok, dan laporan tertulis. Sedangkan penilaian hasil dilakukan melalui laporan hasil diskusi.

2. Aspek Dan Instrumen Penilaian

Instrumen observasi menggunakan lembar pengamatan dengan fokus utama pada aktivitas dalam kelompok, tanggung jawab, dan kerja sama.

Instrumen kinerja presentasi menggunakan lembar pengamatan dengan fokus utama pada aktivitas peran di dalam diskusi kelompok serta isi diskusi.

Instrumen laporan praktik menggunakan rubrik penilaian dengan fokus utama pada visual, sistematika sajian data, kejujuran, dan jawaban pertanyaan.

Instrumen tes menggunakan tes tertulis uraian.



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

3. Jenis/ Teknik Penilaian

- Portofolio (hasil identifikasi permasalahan, dan laporan hasil diskusi)
- Observasi Sikap
- Tes Tertulis (Essay)
- Penilaian Produk

No	Aspek	Mekanisme dan Prosedur	Jenis/ Teknik Penilaian	Instrumen	Waktu Penilaian
1	Sikap Contoh Terlibat aktif dalam pembelajaran Bekerjasama dalam kegiatan kelompok	Observasi Kerja Kelompok	Observasi Sikap Pengamatan	Penilain Sikap Lembar Observasi	Selama Pembelajaran dan saat diskusi
2	Pengetahuan	Tes Tertulis Penugasan	Tes Tertulis (Essay) Penugasan	Soal Objektif	Selama pembelajaran dan saat diskusi
3	Keterampilan	Kinerja Laporan Diskusi		Penilain Portofolio Hasil Diskusi	Selama pembelajaran inti

1. Penilaian Kompetensi Sikap

- Teknik Penilaian : Observasi
- Bentuk Instrumen : Lembar Observasi
- Kisi-Kisi :

No.	Indikator	No. Butir
Sikap Spiritual		
1.1.1	Memberikan tanggapan positif terhadap keragaman, keunikan, dan keindahan objek karya seni sebagai ciptaan Tuhan	1
1.1.2	Memberikan tanggapan positif terhadap keragaman, keunikan, dan keindahan karya seni rupa sebagai anugerah Tuhan	2
Sikap Sosial		
2.1.1	Memberikan tanggapan positif terhadap orang lain dalam mengapresiasi dan berkreasi gambar model	3, 4
2.2.1	Memberikan tanggapan positif dan menghargai dalam mengapresiasi gambar model, dan cara pembuatannya.	5, 6

- Instrumen: lihat *Lampiran 1*
- Pedoman Penskoran :



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

Untuk penilaian kompetensi sikap spiritual dan sosial, skor setiap butir berkisar dari 1 – 4 (Lihat instrumen pada Lampiran 1). Jadi, untuk seluruh butir lembar pengamatan, skor maksimal yang dapat diperoleh peserta didik adalah = $6 \times 4 = 24$. Oleh karena itu, skor akhir yang diperoleh peserta didik dihitung dengan rumus sebagai berikut.

$$\text{Skor Akhir} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{24} \times 4$$

Selanjutnya, skor akhir yang diperoleh peserta didik dikonversikan ke dalam predikat sebagai berikut:

Skor	Predikat
$3,33 < \text{Skor} \leq 4,00$	SB (Sangat Baik)
$2,33 < \text{Skor} \leq 3,33$	B (Baik)
$1,33 < \text{Skor} \leq 2,33$	C (Cukup)
$\text{Skor} \leq 1,33$	K (Kurang)

2. Penilaian Kompetensi Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian : Tes Tertulis
- b. Bentuk Instrumen : Tes Isian Singkat dan Tes Uraian
- c. Kisi-Kisi :

1) Tes Isian Singkat

No.	Indikator	No. Butir
1.	Mendeskripsikan keunikan dan keindahan karya gambar model	A: 1-2
2.	Mendeskripsikan prosedur dan teknik menggambar model	A: 3-5

2) Tes Uraian

No.	Indikator	No. Butir
1.	Mendeskripsikan keunikan dan keindahan karya gambar model	B: 1
2.	Mendeskripsikan prosedur dan teknik menggambar model	B: 2

- d. Instrumen: lihat *Lampiran 2*

- e. Pedoman penskoran :

Untuk tes isian singkat, setiap jawaban benar diberi skor 1, sedangkan jawaban salah diberi skor 0, sehingga skor untuk Soal A berkisar antara 0 sampai 5. Skor untuk jawaban setiap soal tes uraian berkisar antara 0 sampai 5, sehingga skor untuk Soal B berkisar antara 0 – 10. Dengan demikian skor tes kompetensi pengetahuan berkisar antara 0 sampai 15. Selanjutnya, skor tes kompetensi pengetahuan yang diperoleh peserta didik dikonversikan ke dalam nilai dengan skala 0 – 100 dengan rumus sebagai berikut:

$$\text{Skor Akhir} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{15} \times 4$$

Skor hasil konversi tersebut kemudian dikonversi ke dalam nilai dengan rentang 1 – 4 dengan rumus sebagai berikut:

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{Nilai hasil konversi}}{100} \times 4$$



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

Nilai akhir tersebut kemudian dikonversikan ke dalam predikat dengan acuan sebagai berikut.

No.	Nilai	Predikat
1	$3,66 < \text{Nilai} \leq 4,00$	A
2	$3,33 < \text{Nilai} \leq 3,66$	A-
3	$3,00 < \text{Nilai} \leq 3,33$	B+
4	$2,66 < \text{Nilai} \leq 3,00$	B
5	$2,33 < \text{Nilai} \leq 2,66$	B-
6	$2,00 < \text{Nilai} \leq 2,33$	C+
7	$1,66 < \text{Nilai} \leq 2,00$	C
8	$1,33 < \text{Nilai} \leq 1,66$	C-
9	$1,00 < \text{Nilai} \leq 1,33$	D+
10	$0,00 \leq \text{Nilai} \leq 1,00$	D

3. Penilaian Keterampilan

- a. Teknik Penilaian : Tes Praktik
- b. Bentuk Instrumen : Tes Uji Petik Kerja
- c. Kisi-kisi :

No.	Indikator	No. Butir
1.	Kesesuaian objek	1
2.	Komposisi	2
3.	Teknik	3
4.	Kerapian	4

- d. Instrumen: lihat *Lampiran 3*
- e. Pedoman Penskoran

Untuk menilai hasil karya gambar model digunakan rubrik sebagai berikut.

No.	Aspek yang dinilai	Kriteria				Skor
		1	2	3	4	
1	Kesesuaian objek					(1 – 4)
2	Komposisi					(1 – 4)
3	Teknik					(1 – 4)
4	Kerapian					(1 – 4)
Jumlah						(4 – 16)

Keterangan:



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

- A = Sangat Baik
B = Baik
C = Cukup
D = Kurang

Untuk setiap aspek yang dinilai, pilihan berkisar dari “kurang” dengan skor 1 sampai “sangat baik” dengan skor 4, maka untuk ketiga butir jumlah skor yang diperoleh berkisar antara 4 sampai 16. Skor yang diperoleh peserta didik kemudian dikonversi menjadi skala 0 – 100 dengan rumus sebagai berikut:

$$\text{Skor Akhir} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{16} \times 100$$

Skor hasil konversi tersebut kemudian dikonversi ke dalam nilai dengan rentang 1 – 4 dengan rumus sebagai berikut:

$$\text{Skor Akhir} = \frac{\text{Nilai hasil konversi}}{100} \times 4$$

Skor akhir tersebut kemudian dikonversikan ke dalam predikat dengan acuan sebagai berikut.

No.	Nilai	Predikat
1	$3,66 < \text{Nilai} \leq 4,00$	A
2	$3,33 < \text{Nilai} \leq 3,66$	A-
3	$3,00 < \text{Nilai} \leq 3,33$	B+
4	$2,66 < \text{Nilai} \leq 3,00$	B
5	$2,33 < \text{Nilai} \leq 2,66$	B-
6	$2,00 < \text{Nilai} \leq 2,33$	C+
7	$1,66 < \text{Nilai} \leq 2,00$	C
8	$1,33 < \text{Nilai} \leq 1,66$	C-
9	$1,00 < \text{Nilai} \leq 1,33$	D+
10	$0,00 \leq \text{Nilai} \leq 1,00$	D

MENGAMBAR MODEL

1. Penilaian Kinerja

A. Instrumen Penilaian sikap

Lembar Observasi

NO	ASPEK YANG DINILAI
1.	Memberikan tanggapan positif terhadap keragaman, keunikan, dan keindahan objek dan karya gambar model sebagai anugerah dari Tuhan. (Peduli)
2.	Mengamati menggambar model yang terdapat dalam



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

	tayangan power point. (Disiplin)
3.	Mengidentifikasi menggambar model yang ada dalam tayangan power point. (Disiplin)
4.	Mengkomunikasikan menggambar model yang telah dipelajari dalam diskusi kelompok. (Kerjasama)

B. Instrumen Penilaian pengetahuan

NO	ASPEK YANG DINILAI
1.	Mendesripsikan keunikan dan keindahan karya gambar model
2.	Memahami prosedur menggambar model dengan tepat. (komposisi, proporsi, gelap terang
3.	Memahami teknik membuat rancangan gambar model
4.	Memahami pewarnaan menggambar model

C. Instrumen Penilaian Keterampilan

NO	ASPEK YANG DINILAI
1.	Mengidentifikasi dan merumuskan masalah menggambar model (membuat pertanyaan).
2.	Menganalisis dan menyimpulkan berbagai informasi menggambar model (menjawab pertanyaan).
3.	Mengkomunikasikan dan mempraktekkan hasil belajar dalam diskusi kelompok dengan benar (dalam berdiskusi menjawab soal).

NO	ASPEK YANG DINILAI
1.	Kesesuaian objek
2.	Penataan Komposisi dan Proporsi



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

3.	Teknik
4.	Kerapian

Lampiran 1. Instrumen Pengetahuan Tes Tertulis Uraian

Lampiran 1. Instrumen Penilaian Sikap Spiritual dan Sosial

Nama : _____
Kelas : _____

Petunjuk

Berilah tanda cek (√) pada kolom kriteria sesuai dengan hasil pengamatan terhadap perilaku peserta didik.

No.	Deskriptor	Kriteria				Skor
		1	2	3	4	
1	Memberikan tanggapan positif terhadap keragaman, keunikan, dan keindahan objek gambar model sebagai ciptaan Tuhan.					
2	Memberikan tanggapan positif terhadap keragaman, keunikan, dan keindahan karya gambar model sebagai anugerah Tuhan.					
3	Memberikan tanggapan positif terhadap orang lain dalam mengapresiasi karya gambar model alam benda					
4	Memberikan tanggapan positif terhadap orang lain dalam menggambar model alam benda					
5	Mentaati tata tertib dalam mengapresiasi karya gambar model alam benda					
6	Mentaati tata tertib dalam menggambar model alam benda					

Keterangan:

Kriteria	Skor
Selalu, apabila secara terus menerus melakukan aspek yang diamati	4
Sering, apabila cenderung banyak melakukan aspek yang diamati	3
Kadang-kadang, apabila cenderung sedikit melakukan aspek yang diamati	2
Tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan aspek yang diamati	1

Pedoman Penskoran:

Untuk setiap aspek nilai, pilihan berkisar dari “sangat tidak setuju” dengan skor 1 sampai “sangat setuju” dengan skor 4, maka untuk keenam butir jumlah skor yang diperoleh berkisar antara 6 sampai 24.



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

Lampiran 2. Instrumen Penilaian Pengetahuan

Nama : _____

Kelas : _____

Soal A :

Isilah titik-titik di bawah ini dengan jawaban singkat!

1. Struktur bidang gambar model alam benda dapat berupa
2. Susunan atau letak suatu objek dalam bidang gambar disebut
3. Perbandingan ukuran antara satu bagian dengan bagian lainnya pada suatu objek disebut
4. Bagian benda yang terkena sinar cahaya dinamakan
5. Kesan ruang yang dihasilkan pada gambar model alam benda membuatnya tampak seperti

Kunci Jawaban :

1. Bidang datar, melingkar, maupun mengerucut
2. Komposisi
3. Proporsi
4. Gelap-Terang
5. Tiga dimensi

Soal B:

1. Jelaskan pengertian tentang menggambar model!
2. Jelaskan prosedur dalam menggambar model alam benda!

Kriteria Jawaban:

No. Soal	Kriteria Jawaban	Skor
A	Menyebutkan struktur bidang (bidang datar, melingkar, dan mengerucut)	1
	Menyebutkan komposisi sebagai susunan letak obyek	1
	Menyebutkan proporsi sebagai perbandingan ukuran antar obyek	1
	Menyebutkan gelap-terang sebagai efek dari jatuhnya sinar cahaya	1
	Menyusun kesan ruang yang timbul	1
B	Menyebutkan mengenai menggambar model	2
	Menyebutkan pemilihan obyek, pengambilan sudut pandang	2
	Menyebutkan penyelesaian gambar secara bertahap mulai dari sketsa	2
	Menyebutkan pendetailan dan tahap akhir menggambar model alam benda	2
	Menyusun kalimat dengan logis dan runtut	2
Skor maksimal		15

Lampiran 2.

Pada pertemuan berikutnya siswa diminta membawa :



**LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten**

- a. Kertas gambar ukuran A4
- b. Pensil 2B/3B
- c. Karet penghapus
- d. Pensil warna/ krayon

Tugas :

- 1. Buatlah kelompok. Masing-masing kelompok terdiri dari 4 orang.
- 2. Bawalah 4 buah benda
- 3. Setelah melakukan pengamatan, gambarlah model alam benda yang telah tersedia!

Klaten, 10 September 2014

Mengetahui

Guru Pembimbing

Mahasiswa

MG. Kisni, S.Pd
NIP. 196502141987032009

Khairunisa Kusumaningrum
11206241031



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)

Satuan Pendidikan : SMP
Nama Sekolah : SMP N 1 Prambanan Klaten
Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa)
Kelas/ Semester : VIII/ 1
Materi Pokok/ Tema/ Topik: Gambar Model, Praktek menggambar model
Alokasi Waktu : 1 Pertemuan (3 JP)
Jumlah Pertemuan : 1
Pertemuan Ke : 3

I. Kompetensi Inti

- KI 1 : Menanggapi dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
KI 2 : Menghargai perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, rasa ingin tahu, estetika, percaya diri, motivasi internal, toleransi, gotong royong dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
KI 3 : Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural dalam ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian yang tampak mata.
KI 4 : Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan dari sumber lainnya yang sama dalam sudut pandang/ teori.

J. Kompetensi Dasar dan Indikator

KI	Kompetensi Dasar	Indikator
1	1.2. Menerima, menanggapi dan menghargai keragaman dan keunikan karya seni rupa daerah sebagai bentuk rasa syukur terhadap anugerah Tuhan	1.1.3 Memberikan tanggapan positif terhadap keragaman, keunikan, dan keindahan objek karya seni sebagai ciptaan Tuhan 1.1.4 Memberikan tanggapan positif terhadap keragaman, keunikan, dan keindahan karya seni rupa sebagai anugerah Tuhan
2	2.4. Menunjukkan sikap menghargai, jujur, disiplin, melalui aktivitas berkesenian. 2.5. Menunjukkan sikap bertanggung jawab, peduli, santun terhadap karya seni rupa dan pembuatannya. 2.6. Menunjukkan sikap percaya diri, motivasi internal, kepedulian	2.1.3 Memberikan tanggapan positif terhadap orang lain dalam mengapresiasi dan berkreasi gambar model 2.1.4 Mentaati tata tertib baik dalam mengapresiasi dan berkreasi gambar model 2.2.1 Memberikan tanggapan positif dan menghargai dalam mengapresiasi gambar model, dan cara pembuatannya. 2.3.2 Mampu percaya diri, memotivasi diri dan peduli terhadap



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

KI	Kompetensi Dasar	Indikator
	terhadap lingkungan dalam berkarya seni.	lingkungan dalam setiap berkarya seni.
3	3.2.Memahami konsep dan prosedur menggambar model alam benda pada berbagai bahan dan beragam teknik.	3.1.3 Mendeskripsikan keunikan dan keindahan karya gambar model alam benda 3.1.4 Mendeskripsikan prosedur dan teknik menggambar model alam benda
4	4.2.Menggambar model alam benda pada berbagai bahan dan beragam teknik.	4.1.2 Mampu memahami dan menerapkan konsep dan prosedur menggambar gambar model alam benda dengan benar

K. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik dapat:

6. Memberikan tanggapan positif terhadap keragaman, keunikan, dan keindahan karya gambar sebagai anugerah Tuhan.
7. Memberikan tanggapan positif dan menghargai dalam mengapresiasi karya gambar model alam benda, dan cara pembuatannya
8. Mendeskripsikan konsep dan prosedur menggambar model alam benda.
9. Mendeskripsikan unsur-unsur menggambar model alam benda.
10. Memahami dan menerapkan tahapan menggambar model alam benda dengan benar.

L. Media, Alat, dan Sumber Belajar

3. Media

- c. Gambar

4. Alat dan bahan

- a. Kertas
- b. Pensil

5. Sumber Belajar

- d. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (2013). *Buku Guru Seni Budaya untuk SMP/Mts Kelas VIII*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (Hal. 28-34).
- e. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (2013). *Seni Budaya untuk SMP/MTs Kelas VIII*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (Hal. 1-17).
- f. Apriyatno, Veri. 2010. *Cara Mudah Menggambar dengan Pensil*. Jakarta Selatan: PT Kawan Pustaka.



M. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

2. Pertemuan 2

d. Pendahuluan (10 menit)

Guru melakukan kegiatan pendahuluan sebagai berikut:

5. Mengucapkan salam dan membimbing peserta didik berdoa, dilanjutkan memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik.
6. Siswa mempersiapkan alat dan bahan untuk menggambar

e. Kegiatan inti (100 menit)

Dengan bimbingan guru, peserta didik melakukan langkah-langkah sebagai berikut:

6. Mengamati: memperhatikan, mengamati ojek yang akan digambar
7. Mengasosiasi/menganalisis data: menganalisis informasi yang diperoleh dan menarik kesimpulan untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan tersebut guna sebagai pengetahuan mengenai menggambar model dengan teknik yang benar.
8. Mengomunikasikan: membuat laporan kesimpulan dari hasil diskusi dari pengetahuan yang diperoleh.
9. Mencipta: Mewujudkan hasil pengamatan dengan membuat karya 2 dimensi

f. Penutup (10 Menit)

Guru melakukan kegiatan penutup sebagai berikut:

5. Membimbing dan memberikan penguatan kepada peserta didik dalam menyimpulkan pemahaman tentang menggambar model.
6. Bersama-sama peserta didik melakukan refleksi tentang proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai.
7. Memberikan tugas rumah untuk praktek pertemuan berikutnya.
8. Membimbing peserta didik berdoa dan mengucapkan salam.

N. Penilaian

4. Mekanisme Dan Prosedur

Penilaian dilakukan dari proses dan hasil. Penilaian proses dilakukan melalui observasi kerja kelompok, dan laporan tertulis. Sedangkan penilaian hasil dilakukan melalui laporan hasil diskusi.

5. Aspek Dan Instrumen Penilaian

Instrumen observasi menggunakan lembar pengamatan dengan fokus utama pada aktivitas dalam kelompok, tanggung jawab, dan kerja sama.

Instrumen kinerja presentasi menggunakan lembar pengamatan dengan fokus utama pada aktivitas peran di dalam diskusi kelompok serta isi diskusi.

Instrumen laporan praktik menggunakan rubrik penilaian dengan fokus utama pada visual, sistematika sajian data, kejujuran, dan jawaban pertanyaan.

Instrumen tes menggunakan tes tertulis uraian.

6. Jenis/ Teknik Penilaian

- Portofolio (hasil identifikasi permasalahan, dan laporan hasil diskusi)



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

- Observasi Sikap
- Tes Tertulis (Essay)
- Penilaian Produk

No	Aspek	Mekanisme dan Prosedur	Jenis/ Teknik Penilaian	Instrumen	Waktu Penilaian
1	Sikap Contoh Terlibat aktif dalam pembelajaran Bekerjasama dalam kegiatan kelompok	Observasi Kerja Kelompok	Observasi Sikap Pengamatan	Penilaian Sikap Lembar Observasi	Selama Pembelajaran dan saat diskusi
2	Pengetahuan	Tes Tertulis Penugasan	Tes Tertulis (Essay) Penugasan	Soal Objektif	Selama pembelajaran dan saat diskusi
3	Keterampilan	Kinerja Laporan Diskusi		Penilaian Portofolio Hasil Diskusi	Selama pembelajaran inti

4. Penilaian Kompetensi Sikap

- f. Teknik Penilaian : Observasi
g. Bentuk Instrumen : Lembar Observasi
h. Kisi-Kisi :

No.	Indikator	No. Butir
Sikap Spiritual		
1.1.1	Memberikan tanggapan positif terhadap keragaman, keunikan, dan keindahan objek karya seni sebagai ciptaan Tuhan	1
1.1.2	Memberikan tanggapan positif terhadap keragaman, keunikan, dan keindahan karya seni rupa sebagai anugerah Tuhan	2
Sikap Sosial		
2.1.1	Memberikan tanggapan positif terhadap orang lain dalam mengapresiasi dan berkreasi gambar model	3, 4
2.2.1	Memberikan tanggapan positif dan menghargai dalam mengapresiasi gambar model, dan cara pembuatannya.	5, 6

- i. Instrumen: lihat **Lampiran 1**
j. Pedoman Penskoran :

Untuk penilaian kompetensi sikap spiritual dan sosial, skor setiap butir berkisar dari 1 – 4 (Lihat instrumen pada Lampiran 1). Jadi, untuk seluruh butir lembar pengamatan, skor maksimal yang dapat diperoleh peserta didik adalah = $6 \times 4 = 24$. Oleh karena itu, skor akhir yang diperoleh peserta didik dihitung dengan rumus sebagai berikut.



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

$$\text{Skor Akhir} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{24} \times 4$$

Selanjutnya, skor akhir yang diperoleh peserta didik dikonversikan ke dalam predikat sebagai berikut:

Skor	Predikat
$3,33 < \text{Skor} \leq 4,00$	SB (Sangat Baik)
$2,33 < \text{Skor} \leq 3,33$	B (Baik)
$1,33 < \text{Skor} \leq 2,33$	C (Cukup)
$\text{Skor} \leq 1,33$	K (Kurang)

5. Penilaian Keterampilan

- f. Teknik Penilaian : Tes Praktik
- g. Bentuk Instrumen : Tes Uji Petik Kerja
- h. Kisi-kisi :

No.	Indikator	No. Butir
5.	Kesesuaian objek	1
6.	Komposisi	2
7.	Teknik	3
8.	Kerapian	4

- i. Instrumen: lihat *Lampiran 3*
- j. Pedoman Penskoran

Untuk menilai hasil karya gambar flora digunakan rubrik sebagai berikut.

No.	Aspek yang dinilai	Kriteria				Skor
		1	2	3	4	
1	Kesesuaian objek					(1 – 4)
2	Komposisi					(1 – 4)
3	Teknik					(1 – 4)
4	Kerapian					(1 – 4)
Jumlah						(4 – 16)

Keterangan:

- A = Sangat Baik
- B = Baik
- C = Cukup
- D = Kurang

Untuk setiap aspek yang dinilai, pilihan berkisar dari “kurang” dengan skor 1 sampai “sangat baik” dengan skor 4, maka untuk ketiga butir jumlah skor yang diperoleh berkisar antara 4 sampai 16. Skor yang diperoleh peserta didik kemudian dikonversi menjadi skala 0 – 100 dengan rumus sebagai berikut:

$$\text{Skor Akhir} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{16} \times 100$$

Skor hasil konversi tersebut kemudian dikonversi ke dalam nilai dengan rentang 1 – 4 dengan rumus sebagai berikut:



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

$$\text{Skor Akhir} = \frac{\text{Nilai hasil konversi}}{100} \times 4$$

Skor akhir tersebut kemudian dikonversikan ke dalam predikat dengan acuan sebagai berikut.

No.	Nilai	Predikat
1	$3,66 < \text{Nilai} \leq 4,00$	A
2	$3,33 < \text{Nilai} \leq 3,66$	A-
3	$3,00 < \text{Nilai} \leq 3,33$	B+
4	$2,66 < \text{Nilai} \leq 3,00$	B
5	$2,33 < \text{Nilai} \leq 2,66$	B-
6	$2,00 < \text{Nilai} \leq 2,33$	C+
7	$1,66 < \text{Nilai} \leq 2,00$	C
8	$1,33 < \text{Nilai} \leq 1,66$	C-
9	$1,00 < \text{Nilai} \leq 1,33$	D+
10	$0,00 \leq \text{Nilai} \leq 1,00$	D

MENG GAMBAR MODEL

1. Penilaian Kinerja

A. Instrumen Penilaian sikap

Lembar Observasi

NO	ASPEK YANG DINILAI
1.	Memberikan tanggapan positif terhadap keragaman, keunikan, dan keindahan objek dan karya gambar model sebagai anugerah dari Tuhan. (Peduli)
2.	Mengamati menggambar model yang terdapat dalam tayangan power point. (Disiplin)
3.	Mengidentifikasi menggambar model yang ada dalam tayangan power point. (Disiplin)
4.	Mengkomunikasikan menggambar model yang telah dipelajari dalam diskusi kelompok. (Kerjasama)

B. Instrumen Penilaian pengetahuan

NO	ASPEK YANG DINILAI
1.	Mendeskripsikan keunikan dan keindahan karya



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

	gambar model
2.	Memahami prosedur menggambar model dengan tepat. (komposisi, proporsi, gelap terang
3.	Memahami teknik membuat rancangan gambar model
4.	Memahami pewarnaan menggambar model

C. Instrumen Penilaian Keterampilan

NO	ASPEK YANG DINILAI
1.	Mengidentifikasi dan merumuskan masalah menggambar model (membuat pertanyaan).
2.	Menganalisis dan menyimpulkan berbagai informasi menggambar model (menjawab pertanyaan).
3.	Mengkomunikasikan dan mempraktekkan hasil belajar dalam diskusi kelompok dengan benar (dalam berdiskusi menjawab soal).

NO	ASPEK YANG DINILAI
1.	Kesesuaian objek
2.	Penataan Komposisi dan Proporsi
3.	Teknik
4.	Kerapian

Lampiran 1. Instrumen Pengetahuan Tes Tertulis Uraian

Lampiran 1. Instrumen Penilaian Sikap Spiritual dan Sosial

Nama : _____
Kelas : _____

Petunjuk

Berilah tanda cek (√) pada kolom kriteria sesuai dengan hasil pengamatan terhadap perilaku peserta didik.



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

No.	Deskriptor	Kriteria				Skor
		1	2	3	4	
1	Memberikan tanggapan positif terhadap keragaman, keunikan, dan keindahan objek gambar model sebagai ciptaan Tuhan.					
2	Memberikan tanggapan positif terhadap keragaman, keunikan, dan keindahan karya gambar model sebagai anugerah Tuhan.					
3	Memberikan tanggapan positif terhadap orang lain dalam mengapresiasi karya gambar model alam benda					
4	Memberikan tanggapan positif terhadap orang lain dalam menggambar model alam benda					
5	Mentaati tata tertib dalam mengapresiasi karya gambar model alam benda					
6	Mentaati tata tertib dalam menggambar model alam benda					

Keterangan:

Kriteria	Skor
Selalu, apabila secara terus menerus melakukan aspek yang diamati	4
Sering, apabila cenderung banyak melakukan aspek yang diamati	3
Kadang-kadang, apabila cenderung sedikit melakukan aspek yang diamati	2
Tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan aspek yang diamati	1

Pedoman Penskoran:

Untuk setiap aspek nilai, pilihan berkisar dari “sangat tidak setuju” dengan skor 1 sampai “sangat setuju” dengan skor 4, maka untuk keenam butir jumlah skor yang diperoleh berkisar antara 6 sampai 24.

Lampiran 2.

Penugasan :

- e. Kertas gambar ukuran A4
- f. Pensil 2B/3B
- g. Karet penghapus
- h. Pensil warna/ krayon

Tugas :

- 4. Buatlah kelompok. Masing-masing kelompok terdiri dari 4 orang.
- 5. Bawalah 4 buah benda.
- 6. Setelah melakukan pengamatan, gambarkanlah model alam benda yang telah tersedia!



**LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN**
*Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten*

Klaten, 10 September 2014

Mengetahui

Guru Pembimbing

Mahasiswa

MG. Kisni, S.Pd
NIP. 196502141987032009

Khairunisa Kusumaningrum
11206241031



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

Soal dan kunci jawaban materi gambar ilustrasi

Instrumen Penilaian Pengetahuan

Nama : _____
Kelas : _____

Soal A :

Isilah titik-titik di bawah ini dengan jawaban singkat!

6. Gambar yang dapat memperjelas suatu cerita disebut?
7. Objek gambar ilustrasi dapat berupa?
8. Penampilan karakter yang dilebih – lebihkan disebut?
9. Alat gambar ilustrasi yang berasal dari kayu disebut?...
10. Gambar yang digunakan untuk mengisi bagian cerita disebut?

Kunci Jawaban :

6. Gambar ilustrasi
7. Manusia, hewan dan tumbuh - tumbuhan
8. Karikatur
9. Arang
10. Vignate

Soal B:

3. Jelaskan pengertian tentang menggambar ilustrasi!
4. Jelaskan prosedur dalam menggambar ilustrasi!

Kriteria Jawaban:

No. Soal	Kriteria Jawaban	Skor
A	Menyebutkan gambar ilustrasi	1
	Menyebutkan manusia. Hewan dan tumbuhan	1
	Menyebutkan karikatur	1
	Menyebutkan arang	1
	Menyebutkan vignate	1
B	Menyebutkan mengenai menggambar ilustrasi	2
	Menentukan tema gambar berdasarkan cerita atau narasi.	2
	Menentukan jenis gambar ilustrasi yang akan dibuat	2
	Menentukan irama, komposisi, proporsi, keseimbangan, dan kesatuan pada objek gambar	2
	Menyusun kalimat dengan logis dan runtut	2
Skor maksimal		15

Soal Diskusi Kelompok:

Tugas:

Buatlah identifikasi dari beberapa jenis gambar ilustrasi

- a. Kelebihan dan kekurangan
- b. Kegunaan gambar ilustrasi



**LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN**
*Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten*

Lampiran 2.

Pada pertemuan berikutnya siswa diminta membawa :

- i. Kertas gambar ukuran A4
- j. Pensil 2B/3B
- k. Karet penghapus
- l. Pensil warna/ krayon

Tugas :

- 1. Mencari sebuah cerita
- 2. Lalu, gambarkan sesuai cerita yang dipilih.



LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

Soal dan kunci jawaban materi gambar model

Nama : _____

Kelas : _____

Soal A :

Isilah titik-titik di bawah ini dengan jawaban singkat!

11. Struktur bidang gambar gambar model alam benda
12. Susunan atau letak suatu objek dalam bidang gambar disebut
13. Perbandingan ukuran antara satu bagian dengan bagian lainnya pada suatu objek disebut
14. Bagian benda yang terkena sinar cahaya dinamakan
15. Kesan ruang yang dihasilkan pada gambar model alam benda membuatnya tampak seperti

Kunci Jawaban :

11. Bidang datar, melingkar, maupun mengerucut
12. Komposisi
13. Proporsi
14. Gelap-Terang
15. Tiga dimensi

Soal B:

5. Jelaskan pengertian tentang menggambar model!
6. Jelaskan prosedur dalam menggambar model alam benda!

Kriteria Jawaban:

No. Soal	Kriteria Jawaban	Skor
A	Menyebutkan struktur bidang (bidang datar, melingkar, dan mengerucut)	1
	Menyebutkan komposisi sebagai susunan letak obyek	1
	Menyebutkan proporsi sebagai perbandingan ukuran antar obyek	1
	Menyebutkan gelap-terang sebagai efek dari jatuhnya sinar cahaya	1
	Menyusun kesan ruang yang timbul	1
B	Menyebutkan mengenai menggambar model	2
	Menyebutkan pemilihan obyek, pengambilan sudut pandang	2
	Menyebutkan penyelesaian gambar secara bertahap mulai dari sketsa	2
	Menyebutkan pendetailan dan tahap akhir menggambar model alam benda	2
	Menyusun kalimat dengan logis dan runtut	2
Skor maksimal		15

Soal Diskusi Kelompok:

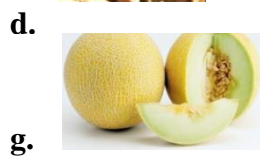
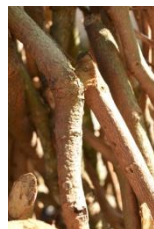


LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN
Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten

Tugas:

Buatlah identifikasi dari beberapa jenis objek gambar model (alam benda) di bawah dan tuliskan pada kolom tabel yang tersedia!

Obyek Gambar :



Proses Identifikasi :

1. Struktur Bentuk
2. Pencahayaan
3. Karakter Bahan



**LAPORAN PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2014
SMP N 1 PRAMBANAN KLATEN**

***Alamat : Jalan Raya Solo-Yogya km. 47 Kongklangan,
Sanggrahan, Prambanan, Klaten***
